

The Star

May 21, 2007

Internal Informational List

Kyrgyz language competition



The Kyrgyz Language Olympiad took place on April 23, 2007 at AUCA. Fifty students studying the language (beginners and intermediate levels) took part in the competition. The Olympiad was conducted by the Kyrgyz Language Department for the second time.

The first prize for beginners was awarded to Imanova Malika, and the winner of the intermediate level was Muktarbek kyzy Akylai.

Six other participants also received awards for their hard work, patriotism, and overall good knowledge.

Congratulations to the winners and best of luck in the future.

Kyrgyz for beginners:

- 1st place - Imanova Malika
- 2nd place - Abildaev Bahyt, Popikova Yaroslava
- 3rd place - Dovgeldiyev Mammetyurban, Kabusheva Sabina

Kyrgyz for intermediate:

- 1st place - Muktarbek kyzy Akylai
- 2nd place - Abdylbaev Daniel, Erkin Elfira
- 3rd place - Mamytova Venera, Boronbaeva Diana

Madylova Aliya

GERMAN AMBASSADOR

p. 3

PERSONA: SENIOR BRAVO

p. 5

HOW SENIORS WRITE THESIS

p. 5

FIFTH-YEAR STUDENTS: WHO ARE THEY?

p. 7

BOOK REVIEW

p. 8

Golden Stool



The award ceremony for the «Golden Stool» competition took place on May 17, 2007 at AUCA. Prizes and certificates were awarded to participants in a warm and friendly atmosphere. Afterwards, some of them got on stage and read out excerpts of their poems and even sang out songs of their authorship.

- 1st place - Bekbolot As-rankulov
- 2nd place - Dariya Djum-ageldinova, Adel Omuraliyeva
- 3rd place - Ghulamreza Fazlinaiem, Aisuluu Jekshelayeva

Finally! KVN!



On the eve of Victory Day, May 8th, 2007, AUCA held the annual KVN game. Only 2 teams took part in this event: "Kvartal-205" and "AntiGlamour". A team from Tokmok was expected to arrive, but was forced to decline due to personal circumstances. After four contest numbers (greeting, warm-up, video contest, homework) the well-experienced team "Kvartal-205" was awarded first place. This team also became a semi-finalist of the KVN-Kyrgyzstan major league. In addition, members of "Kvartal-205" represent Kyrgyzstan in Kazakhstan's KVN league. "AntiGlamour", on its part, is a fairly new team. It has a totally different style, format and jokes. Chairman of the jury Marat Yusupov expressed his gratitude to the teams for participation, to the audience for support and wished for the further development of KVN at AUCA. The evening closed with applaud in honor of the participants, who were awarded prizes and certificates. Moreover, another student was additionally awarded for active participation, in a smart answer to the question posed by "Kvartal-205". The question was: "Why study at AUCA and pay more?"

Do you have the answer to this question?

Venera Kim



We congratulate our students from the Preparation Department with completing their year successfully and hope to see them next academic year among other students of AUCA!

DEAN OF STUDENTS COLUMN

A plot for a short story

My favorite writer Anton Chekhov said that "human life is a plot for a short story".

I don't know. I am not sure whether it's true or not, but I am sure that writing stories is very interesting and useful, regardless of what moves us when we take a pen in our hands.

I don't remember who exactly, but one famous writer was put in jail by mistake. Either he stole something from someone or the other way around...

Here he is in jail and Christmas is coming soon. He gets a letter from his wife where she says: "Our daughter misses you so much and is looking forward to getting a gift from you for Christmas". The future writer is in tears; he doesn't have anything in jail to give his lovely and only daughter...

That day he wrote his first story. The main character of the story was his daughter. The real daughter was very happy, because she had never received a gift as valuable as this one.

The word is objective and material in all senses, dear friends. It needs to be used carefully and with love. It can be very fragile, soft... but also hard as a diamond and destructive as an atomic bomb. Especially, I would like our participants of the annual literature competition "We are the same blood - you and I", which will conclude on May 17th, to remember this. In fact, why only them, everyone should remember it.

For the final event we invite all the participants: those who had more success along with the ones who did not. The main goal of the competition is not the recognition of winners, it is the help everyone, as well as ourselves, to realize that main factor - we are all of the same blood: white and colored, big and small, students and professors, bosses and subordinates.

This is the last release of our newspaper, not including the special edition for the graduates. Therefore, I will allow myself a small evaluation of the past academic year and the students. It refers to self-identification.

I think, lately, students have been growing less interested in the development of our university, and the voice of the main representatives of the university community is growing quieter and quieter. This is a sad reality, in light of the fact that student representatives have seats on practically every committee that exists at AUCA. It would be a good thing if I am mistaken. If not... we should quote the famous words of Zhvanetskiy: "The train was invented not for the machinist, but for the passengers".

I congratulate all the students and professors! Some with getting one step closer to the desired diploma, others with getting one step closer to the desired pension. We can do it! We will disprove Chekhov and will make our lives a plot of at least one novel.

Shulgin N. G



Our dance team «Rize Up» expresses special gratitude to Elizabeth Zalkind, Media Relations Director, Alina Sottaeva, Managing Director of University Communications, Nikolai Shulgin, dean of students, Aizada Tynyeva, assistant to the dean of students, Tatiana Kravchenko, The Star advisor, the Student Senate, Venera Kim, student coordinator, Galina Harlamenko, art manager, Nail, sound editor and AUCA students for the crucial support of our team!

Rize UP

AUCA internal communication at a glance or poster - "trashing"?

I am looking for an apartment; I lost something in the walls of the university; I have something important to say or announce to the varsity community, etc... In this case we, the students, usually make A4 posters and put them on the walls at AUCA.

It is good that we may do that, as it is a communication tactic that is informative in character. It allows the varsity community to be aware of current or upcoming events that can be important, very important, or even vitally important. I would consider this type of communication effective and affordable. However, any communication action should be planned. One should think about the text and layout to make the poster catchy.

The poster should not be overloaded by a bunch of words. The message on a poster should be concise and in a proper font. The layout, of course, depends on the character of the message. Even black and white posters can be spectacular. This is not the only way of making your message effective. One also should decide where to place the poster.

We want our poster to be visible. So we put it in the places where it catches one's eye.

But this is where the problem arises. When we want to place the poster, but see another one on a wall occupying the desired space, we usually get confused and start looking for any free space for posting. Finally, we place our poster at a spot that does not attract attention.

When a message is old and a poster is still on a wall, it creates a problem by taking up space and drawing away attention. It is not good when owners do not care about their postings that lose informational cause over time. Old information remains old. And sometimes when people see the old posters they just say: "Old information!", "Old junk!", "Trash!", etc. That is why people sometimes no longer pay attention to fresh posters.

So, if the message is old why not just get rid of the old posters containing it? Every student wants to be informed and get the fresh information, but not junk. This problem is fixable. Just tear off the posters containing old information like you delete the spam in your e-mail box.

Emil Lyu

NEWS

Международный конкурс эссе.

Международный конкурс эссе CIPE предоставляет молодым людям возможность высказать свое мнение о гражданстве, экономической и рыночной реформах, молодежном лидерстве и предоставлении возможности молодежи для участия в политической и экономической жизни страны.

Авторы 9-ти лучших эссе получают денежные призы в размере \$1 000.

К участию в конкурсе приглашаются студенты и молодые профессионалы (18-30 лет). Преимущество предоставляется эссе участников из стран, не входящих в список OECD.

На рассмотрение участников предлагаются следующие тематические категории для написания сочинений:

1. Гражданство в демократическом обществе.
2. Образовательная реформа и возможность трудоустройства.
3. Предпринимательство и лидерство.

Дополнительную расшифровку тематических категорий можно прочитать на сайте: <http://www.openscholarship.info/us-cipe-international-essay-competition-2007.html#more-970> (на английском языке).

В каждой категории будут выбраны 3 лучших сочинения, авторы которых получат по \$1 000.

Требования к оформлению сочинений:

1. Все эссе должны быть написаны на английском языке.
2. Эссе должны быть оригинальными и ранее не публиковавшимися.
3. Объем сочинения - 2,000-4,000 слов.
4. Титульная страница должна содержать следующую информацию: категория сочинения, контактная информация участника, включая его гражданство.

Заявки на участие в конкурсе принимаются до 31 мая 2007 года.

1. Сочинение присылается в виде документа MS Word или pdf-файла по адресу: essay@cipe.org
2. После отправки сочинения, все участники получат уведомление о его получении.

Веб-сайт: <http://www.cipe.org/programs/women/essay.php>

В издательстве «Турар» вышла книга Шульгина Н.Г. «Мана-мана». Презентация сей иронической прозы состоится 30 мая в СН1 в 16:00.

Миясаров Александр

АУЦА превращается в мини рынок

В воскресенье, 23 апреля, SIFE АУЦА превратил наш университет в мини рынок товаров и услуг. Они провели ежегодный проект «Глобал Класрум». За несколько сифе'ров, местной денежной валюты, можно было купить и гамбургер, и мороженое, и коктейль и даже свежий салат.

Всё это богатство изготовляли школьники 9-11 классов города Бишкек, которых было больше 70-ти человек. Их задача - открыть свой бизнес и успешно его развивать, делая прибыль. Студентам, точнее потребителям, эти самые сифе'ры организаторы давали бесплатно, поэтому вся продукция поглощалась очень и очень быстро. Тем более, что сами участники после двух часовой подготовки сами не прочь были перекусить.

Мини рынок следовал всем законам рынка настоящего. Местное рекламное агентство падалосног, продвигая то шипучки, то печенье, то стаканы. «Печенье для похудения!!!» - чем на слоган для настоящей фабрики. Так как бегать приходилось с первого этажа «Браво» в «СН1», что на втором этаже, сами агенты наверняка похудели.

Первая Всероссийская Интернет-олимпиада по нанотехнологиям

Московский Государственный Университет им.М.В.Ломоносова проводит Первую Всероссийскую Интернет-олимпиаду в области наноматериалов и нанотехнологий.

Целью олимпиады является поиск молодых талантов, желающих участвовать в развитии нанотехнологий. В Олимпиаде может принять участие любой пользователь всемирной сети Интернет в возрасте до 27 лет, при этом дополнительно победителям-абитуриентам (гражданам РФ), будут даны преимущества при поступлении в МГУ, а студенты ВУЗов, показавшие наилучшие результаты, получат, по их желанию, возможность продолжить свою учебу в МГУ. Официальным языком Олимпиады является русский язык.

В жюри олимпиады включены видные ученые и специалисты в области наноматериалов и нанотехнологий, члены Российской Академии Наук, профессора МГУ, директора инновационных компаний.

Для участия в Олимпиаде с 5 по 30 мая 2007 г. необходимо зарегистрироваться на сайте www.papometer.ru, строго следуя инструкциям. Если Вы уже зарегистрированы на сайте, просто дополните свои данные, используя Ваш пароль. Участники получают по электронной почте персональный идентификационный номер, который будет необходим для допуска к решению задач, а также для получения Первого Циркуляра с подробной инструкцией по участию в Олимпиаде. При составлении части творческих заданий будут использованы материалы разделов «Новости», «Публикации», «Библиотека» и «Галерея» сайта www.papometer.ru.

1 июня на сайте будут опубликованы задания олимпиады, копии которых будут разосланы участникам в электронном виде. В течение одной недели будет необходимо решить максимальное количество различных по сложности задач, что и определит победителей олимпиады. Призеров олимпиады ожидают дипломы, грамоты, денежные призы и уникальные ценные подарки.

Вопросы по проведению олимпиады и предложения о сотрудничестве в проведении олимпиады посылать на адрес зам. председателя оргкомитета Евгения Алексеевича Гудилина.

Более подробная информация доступна на сайте www.nanometer.ru.

Алия Мадылова

"The former German Ambassador teaches at AUCA"

The roots of education are bitter, but the fruit is sweet.

Aristotle



ified with it; we all have gained a lot of knowledge and experience, which will definitely help us in the future. The gained knowledge has even challenged us to learn more about the European Union, its institutions, functions and matters.

Luckily, Dr. Franz Eichinger was willing to devote some time out of his busy schedule to share his experience and answer all of the questions that were presented to him. Let us see what kinds of things we were able to find out...

Professor Eichinger, how did you manage to achieve such a high position in your career? Could you, please, describe some of the steps you had to take?

- I started my career in the private sector, and I changed after a few years in Foreign Service, and the experience I got in the private sector proved to be very useful for my work in the foreign (diplomatic) service. My career in foreign service brought me very much into contact with the EU matters, I even was seconded to the Secretariat of the EU Council of Ministers as a Director for Foreign Affairs in Brussels. At the time when Europe became very important, my special experience in knowledge about the EU had been appreciated very much by Ministry of Foreign Affairs.

Where did you work before you started representing your country in Kyrgyzstan as an Ambassador?

- I had two positions: in Africa, Kenya and Sierra Leone. And then I had postings in Norway, Poland, Oslo, Warsaw. I had spent many years in Bonn and Berlin in the Ministry of Foreign Affairs, mainly dealing with the EU matters.

How did you benefit from your service in Kyrgyzstan that differed from previous experiences?

- I did benefit very much from my work in Kyrgyzstan from my previous experience. Kyrgyzstan has not only very close relations with Germany, but also with the EU. The German Ambassador in Kyrgyzstan is the only Ambassador from the EU in Kyrgyzstan. In this capacity he has to deal with all matters of the EU Common Foreign and Security Policy.

It's very interesting to know whether you have got a different notion of life in Kyrgyzstan while being a Professor at the University from that when you were an Ambassador.

How different did it seem?

- In the six months between the time when I left Kyrgyzstan and when I started teaching at AUCA, my impression was that things had not changed very much in Kyrgyzstan, but my position now is of course very different. I experience Kyrgyzstan more as an ordinary foreign guest in this country. I don't get all the respect and attention as an Ambassador, but on the other hand I feel much more freedom to move around here and I think that people talk more openly and feel more free with me than before.

As far as I know it is your first experience of teaching at a University. How did you like this experience?

- I think it was a very good experience. I know many things, which are useful to be passed on to the students. This time was the first experience, I have learned a lot for myself. I got to know some students, which will really help me in the future to even better adjust the course to the students' needs in terms of method and subset.

What has mostly impressed you here at AUCA?

- I really liked the combination between hard work and the relaxed atmosphere, which characterizes this University.

Are you going to devote more time to teaching in future?

- Yes, I can well imagine so, but I don't want to make it a full-time job, 'cause I want to have time left to do some other things, which I could not do during my very active professional life.

Dr. Eichinger, what would you wish the AUCA students to help them become successful in their future?

- I have noticed that all AUCA students that I have met seemed to be ambitious and determined to be successful in their professional life. I wish them strength and perseverance, which are needed to take full advantage of all the possibilities and chances they have at AUCA and elsewhere for achieving their goals!

Thank you very much!

No wonder that AUCA students have expressed their wishes to share the experience and impressions they got from this course. Every student felt very excited, joyful and sad at the same time on the last day of our class.

How did you feel being taught by the former German Ambassador?

- I think that this course was unique because it was not only about getting theoretical knowledge, but also practical advice. It was very interesting to get to know the opinion of foreign representative about the EU activity. It was like a glance from inside. This course was a good experience for me.

Anna Kurinskikh, ES-106

- Did you discover something new during this course?

- During the time of my studying here I have taken the "European Law" course. However, this course was dealing only with laws, and mainly strong sides were discussed. Everything seemed so easy-going. During the "Europe – a Community of Values?" course we had a chance to discuss more problematic issues in social, political and economic spheres.

Omuralieva Munara, ICP-103

- How did you like the course?

- "Europe – a Community of Values?" course was one of the best courses I have taken, because it was organized at a Professional level. Its academic value was the most important and our professor had broad experience in this field.

Muhammet Hommayev, ICP-103

- Was it a valuable and useful experience for you?

- Sure, it was a valuable really and useful experience. Professor Eichinger gave us not only theoretical background, but a practical course as well. It was a success for everyone who communicated with this person. He has great practical background.

Aigerim Miyatova, ICP-104

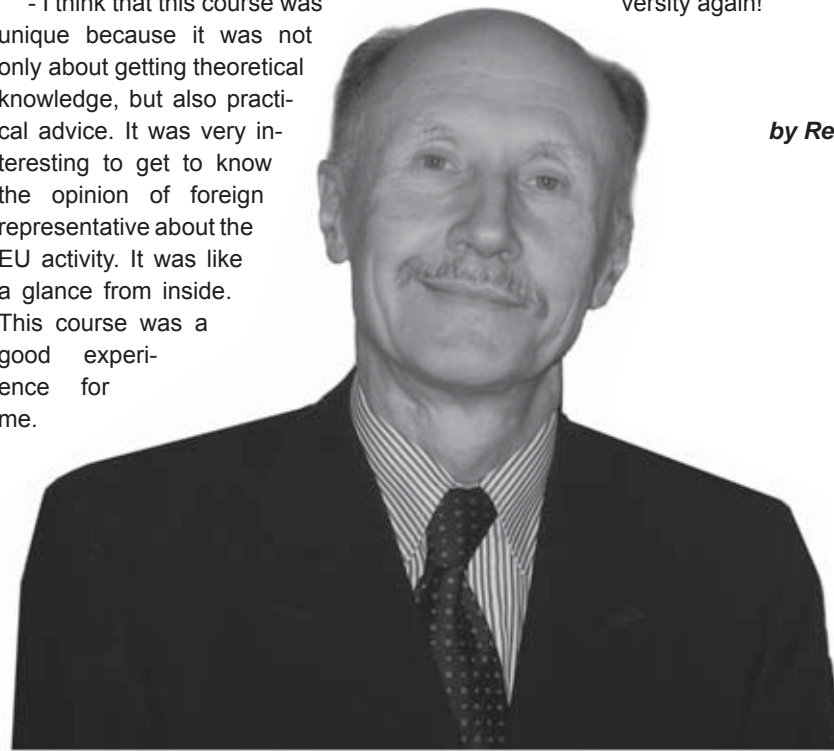
- How did you feel being taught by the previous German Ambassador?

- Great! I liked the course, even though it was difficult, it was worth it! It was really the great experience!

As we can see the course "Europe – a Community of Values?" taught by Dr. Franz Eichinger turned out to be a great success! All of the students have greatly benefited from the course and have set various goals for their future! We all would like to express our gratitude to Professor Eichinger for his hard work, help, outstanding instruction and the great example he has become for all of us!

In conclusion, it would be fair to say that it is very worthwhile and useful to have professors with practical knowledge sharing their experiences and teaching at the American University of Central Asia! We wish Dr. Franz Eichinger success, good luck and all the best in his future! The students of AUCA are looking forward to seeing Professor Eichinger teach at our University again!

*by Regina Molchanova
ES-106*



Henry B. Adams once said, "A teacher affects eternity; he can never tell, where his influence stops." Well, 15 AUCA students were similarly greatly influenced by Professor Eichinger, who taught at AUCA during the first part of the spring semester. Dr. Franz Eichinger has had vast experience in the area of Foreign Service, international relations, and the European Union. Moreover, he represented Germany as an ambassador to Kyrgyzstan in 2004-2006. Six months after the Ambassador's service in Kyrgyzstan was over, Dr. Franz Eichinger made the wise decision of coming back to Kyrgyzstan and exploring his new occupation, namely teaching at AUCA.

The European Studies department was very privileged to welcome Dr. Franz Eichinger at our University to spread the knowledge about the European Union, the Council of Europe, and OSCE and to offer a better understanding of the basic European values. The course "Europe – a Community of Values?" was very successful not only due to its saturated and rich informational content, but also due to the practical knowledge and skills that Dr. Franz Eichinger was able to impart. This experience has proved to be very beneficial and valuable for all of the students, especially as an example of teaching not only theory, but also "application" as well. The students were able to ask any questions concerning the role, structure, perspectives and functioning of the EU, and Dr. Eichinger was always willing to give answers, which were based on his knowledge from theory and practical skills from his rich experience.

Even though the course was very difficult and complicated, all of the students were very sat-

Язык! Он стар и верно нов. А это так прекрасно!

С 28 марта по 5 апреля в нашем университете прошло знаменательное событие – Неделя русского языка, которую ждали как студенты, так и преподаватели.

Идея проведения мероприятия принадлежала преподавателям программы «Русский язык» и имела своей целью развитие и совершенствование традиционные формы обучения. В последний раз Неделя русского языка в нашем университете проходила в конце 90-х, она называлась «Путешествие в страну Фразеологии». В начале нового тысячелетия университет провел вечер русской классики, главным событием которого стала постановка пьесы Антона Чехова «Юбилей».

В этот же раз, Неделя русского языка не была ограничена какими-то рамками, а содержала в себе много разных конкурсов, в которых студенты могли показать свои знания и всесторонне проявить себя. Это были и викторины, и состязания чтецов, и прекрасный концерт. Главными героями и участниками всех этих мероприятий, конечно же, были наши студенты.

Как сказали сотрудники программы русского языка, проведение мероприятия в этом году совпало с тем, что в России этот год официально объявлен годом русского языка. Приятное совпадение, не правда ли?

На вопрос о том, почему программа «Русский язык» решила провести это мероприятие, преподаватели ответили так: «Когда мы работаем со студентами, преподаем, то никогда не ограничиваемся работой в аудитории, сам процесс обучения выходит за пределы учебных заданий, и, следовательно, выливается во что-то нестандартное. Проведение Недели русского языка и стало тем, во что вылился процесс обучения и его совершенствование».

Неделя русского языка была посвящена изучению всего нового, чем обогащается русский язык на современном этапе: тому, как он живет сегодня, какие изменения происходят в нем в настоящее время, на рубеже веков.

За эти 7 дней, что проходила Неделя русского языка, было организовано много конкурсов: конкурс на лучшее сочинение, стенгазету и многое другое. Из предложенных программой нескольких тем, авторы сочинений выбирали одну по своему вкусу. Все они были объединены общей идеей - раскрыть значение, роль и функции русского языка в жизни наших студентов. Кроме того, был также проведен конкурс на лучшую стенную газету, в котором приняли участие большинство студентов, изучающих русский язык, как местных, так и иностранных. Над некоторыми газетами работала целая группа, другие – были созданы одним автором, в целом же, всем удалось выразить свою индивидуальность, неповторимость и оригинальность. Эти газеты были вывешены в холле главного корпуса университета и радовали глаз всех, кто проходил мимо.

Особый интерес вызвал дискуссионный стол «Язык мой – враг мой?», организованный и проведенный студентами курса «Основы ораторского искусства». На нем обсуждались различные вопросы, связанные с употреблением в современном русском языке заимствованных слов, были высказаны различные, порой противоположные, мнения, как студентами, так и преподавателями. Интересная деталь – после дискуссионного стола, энтузиастами – студентами был создан



специальный веб сайт, посвященный работе того же дискуссионного стола, на котором желающие могут продолжить темы, появившиеся в ходе проведения Недели русского языка. Заинтересованные лица могут принять участие в этом научном споре, используя следующую ссылку: <http://www.ritorica-auca.narod.ru>.

Еще один замечательный конкурс, прошедший в рамках Недели русского языка - это конкурс на лучшего чтеца. Он привлек внимание тем, что в нем, кроме наших студентов – выпускников школ с не русским языком обучения, активное участие приняли студенты-иностранцы, представители Соединенных Штатов, Швеции, Туркменистана и др. Они порадовали и приятно удивили как преподавателей, так и зрителей исполнением стихотворений великих русских и зарубежных поэтов. Особенно порадовало выступление студента американца Кейси Макфола, который занял первое место в этом конкурсе, прочитав стихотворение Константина Симонова «Жди меня». Было заметно, насколько точно студенты пытались прочувствовать и художественно продекламировать стихи.

В рамках этой Недели также прошел вечер русского языка с концертными номерами: были показаны зрителям современные и старинные песни, озорные частушки, зажигательный восточный танец. Ну какой же вечер языка без высокой поэзии? Конечно же, со сцен прозвучало проникновенное, прочувствованное исполнение произведений А.С.Пушкина, А.Ахматовой, А.И.Булкина, С.Михалкова, В.Высоцкого. Зал буквально замер, когда Абдысаматова Бегимай читала отрывок из повести Ч.Айтматова «Прощай, Гюльсары». Это исполнение было настолько профессиональным и захватывающим, что вызвало у учеников, присутствующих на этом концерте, желание прочитать этот феномен кыргызской литературы.

Концерт порадовал зрителей, и многие из них позднее поделились своим восхищением. Так, директор офиса по управлению человеческими ресурсами Ибраимова Салкынай Арисовна сказала: «Впечатления о концерте самые лучшие! Концерт был изумительный, и результат

обучения именно иностранцев – налицо. За такой короткий срок наши иностранные студенты так спокойно и уверенно говорили на русском языке, мало того – рассказывали на нем стихотворения! После вечера сразу же захотелось почитать Айтматова и Цветаеву. Все номера были увлекательными, интересными, все было таким, каким должно быть!»

Самых активных участников Недели русского языка и победителей ждали приятные сюрпризы в виде сертификатов и небольших, но приятных сюрпризов.

В конкурсах стенных газет и сочинений было представлено столько много интересных работ, что членам жюри было очень сложно выбрать победителей. Так, госпожа Элен Хурвитц, президент нашего университета, член жюри конкурса стенных газет, так сказала по этому поводу: «Все работы очень интересные, оригинальные, и очень трудно выявить победителей».

Организаторы мероприятия все же нашли достойный выход из положения, учредив несколько первых, вторых и третьих мест, а следовательно, назвав нескольких победителей в каждом из конкурсов. Их очень порадовала активность участников, и было бы несправедливым, считают они, искусственно ограничить число победителей. Награждение участников прошло в полудомашней, в полуофициальной обстановке в офисе программы «Русский язык» на прошлой неделе.

Сами организаторы считают, что исключительное отличие вечера было в том, что все было исполнено от души и для души, и было очень искренне. Ведь даже номера студенты выбирали сами, полагаясь на свой вкус и чувства.

Наверное, это и правильно, потому что язык – он должен быть в душе каждого человека, независимо от национальной и религиозной принадлежности. Язык – это то, что объединяет нас всех, раскрывая в нас душу, развивая искренность и предоставляя неограниченные возможности для полета наших с вами фантазий!

Жамала Акматалиева

«Русский в моей жизни»

Я начал изучать русский язык, когда учился в колледже. У меня была разговорная практика в США, но, к сожалению, многое позабыл. Мне необходимо было усовершенствовать свой язык, и я приехал в Бишкек. Сейчас в АУЦА я продолжаю изучать русский язык. Я являюсь студентом университета имени Джорджа Вашингтона и учусь на факультете европейских и евроазиатских дел. Интересуюсь политикой России и СНГ. Знание русского языка позволяет мне знакомиться с новостями на русском языке и предоставляет возможность общаться с людьми. Когда что-то интересное происходит в стране, я могу читать газеты «Лица», «Белый пароход», «Вечерний Бишкек». Чтобы узнать, какие события происходят в России, читаю российские газеты. Благодаря русскому языку я чувствовал себя более свободно, когда отдыхал в некоторых странах. Во время каникул я отдыхал в Ташкенте и Бухаре, где все время говорил по-русски.

Перед отъездом в Узбекистан необходимо было получить визу в узбекском посольстве в Бишкеке. В посольстве я увидел табличку с требованием о том, чтобы посетители говорили только на русском языке (не на узбекском), а при незнании языка пользовались услугой переводчика. Естественно, я там говорил по-русски и даже был переводчиком.

Майкл Коффи

Пять лет назад, когда начал жить в Бишкеке, я не знал ни русского, ни английского языка. В первое время было очень интересно, весело, а также трудно для меня. Ни с кем не мог познакомиться и говорить. И, конечно, иногда чувствовал себя дураком, когда люди говорили, а я просто смотрел и улыбался.

А сегодня я могу говорить о том, что я хочу, могу излагать мысли обо всем. Разумеется, я еще не могу говорить как русский, т.к. продолжается процесс моего познания языка. Я очень рад, что русский язык изучаю в Кыргызстане, где я посещаю занятия, а на улице говорю с друзьями по-русски. Я считаю, что это очень важная тема. Эффективно изучать язык там, где люди говорят на этом языке. Если бы я изучал русский язык в Турции, я не мог бы говорить хорошо, и прогресс был бы не таким быстрым. Здесь одна из лучших возможностей – говорить везде на языке, который ты изучаешь. У меня не было бы такой широкой практики в Турции. Когда общаюсь с друзьями, узнаю много сленгов. Культуру языка познаю на занятиях. Русский язык интересен тем, что напоминает математику. Прежде чем что-то сказать, надо думать. Мне нравится говорить на русском языке.

Изучение русского языка помогло мне расширить мои возможности. Я уже могу слушать и читать о том, что происходит в Средней Азии, в России и в Восточной Европе. У меня появились новые планы на будущее. Для меня открылся новый мир, и думаю, что в этом мире мне будет очень интересно.

Левент Чали

Единый народ, единый язык – это большая гордость для корейцев. Наши предки учат нас, чтобы мы всегда гордились своим языком, поэтому корейцы не интересовались изучением иностранного языка. И мы общаемся только на своем родном языке. Когда я жила и училась в Корею, я не думала о том, что я буду говорить на другом, иностранном языке. Об этом я только мечтала. Мы семьей выбрали Кыргызстан, где должна была продолжить учебу. Особенно мой отец хотел, чтобы я выучила русский язык. Он хочет, чтобы я не ограничивалась изучением корейского языка и могла расширить границы своих познаний. Прошло два года. Время летит стрелой для тех, у кого есть цель. За два года я научилась говорить по-русски. Было время, когда я хотела прекратить изучение русского языка. Были дни, когда казалось, что я не смогу говорить по-русски. Неожиданно для меня наступило время, когда я могла помочь другим людям. Иногда я становилась переводчиком, помогала людям, приехавшим из Кореи. Конечно, это меня радовало. Каждый раз, когда я переводила, я звонила домой в Корею и рассказывала, как я помогала людям. Родители радовались и хвалили меня. Я начала заниматься русским языком еще больше, чтоб радовать своих родителей. Сейчас я могу говорить по-русски, общаться с друзьями, ходить за покупками. Что самое интересное, я иногда спорю с друзьями на русском языке. Кто-то сказал, что, если человек, изучающий иностранный язык, может говорить на этом языке во сне и может спорить с людьми на этом иностранном языке, это считается, что он уже выучил этот язык! Может быть, я тоже выучила русский язык? Благодаря изучению русского языка, я приобрела новых прекрасных друзей и знакомых, которые понимают меня и слушают! И это доставляет мне большое удовольствие. Плодотворное изучение русского языка преподносит мне приятные незабываемые сюрпризы.

Ли Еин

PERSONA

BRAVO! SENIOR BRAVO!

Латиноамериканец, рожденный на Кубе, закончивший университет в Кыргызстане, настоящий семьянин и преподаватель в Американском Университете Центральной Азии, который просто любит студентов. Знакомьтесь, Гильермо Браво!

- Сеньор Браво, вас всегда студенты называют по испанскому правилу, Senior Bravo, а как ваше полное имя?

У меня, как и любого латиноамериканца, обычно, два имени и две фамилии. Первая фамилия это первая фамилия моего отца, а вторая фамилия - фамилия моей мамы. И зовут меня Хесус Гильермо Браво Селеро.

- Судя по вашему имени, вы, скорее всего испанец?

Мои предки, конечно, выходцы из Испании, но так как я родился на Кубе, я автоматически считаю себя кубинцем.

- А как долго вы находитесь в Кыргызстане? И что заставило вас приехать именно сюда?

Я приехал сюда учиться в университет. Окончив его, я уехал на Кубу, обзаведясь здесь, в Кыргызстане, семьей. После нескольких лет работы на Кубе, я с моей семьей, снова вернулся в Кыргызстан и не жалею об этом.

- Вам нравится Бишкек? Если да, то почему?

Да, Бишкек мне очень нравится. Потому что этот город, хоть и является столицей, он очень тихий и спокойный, много зелени, люди здесь внимательны и отзывчивы.

- Получается так, что вы здесь, а ваши родные и близкие остались на родине?

Хоть мы и далеки друг от друга, но благодаря современным средствам интеркоммуникации в Кыргызстане, открытыми для всех желающих общаться, мы постоянно связываемся друг с другом по телефону и по Интернету.

- Что вас здесь удерживает?

Интересная творческая работа и коллектив, с которым я работаю.

- Расскажите немного о вашей семье здесь в Бишкеке, и родных и близких на родине?

Здесь моя семья не велика. У меня жена и двое детей. Дочь уже замужем и живет в Германии. Сын оканчивает школу и его мечтой является поступление в АУЦА, как самый престижный университет Кыргызстана.

На Родине у меня остались мама, отец и сестра с сыном и мужем, а, кроме того, у моего отца 15 братьев и сестер и по линии матери 13 братьев и сестер. Представьте себе теперь количество моих двоюродных братьев и сестер. Хотелось бы отметить, что они живут в разных странах, таких как Испания, Германия, Израиль, Ирландия и большая часть из них в США в Майами, штат Флорида.

- А вы планируете когда-нибудь вернуться на Родину?

Конечно, любой из нас, кто живет за пределами своей Родины душой и сердцем всегда с ней и мечтает вернуться снова на Родину.

- Как часто вы посещаете родину?

Это очень болезненный вопрос. Затраты на поездку значительные и мой бюджет мне не позволяет совершать эти путешествия так часто, как бы мне этого хотелось. Но желание и надежды увидеть моих близких, всегда со мной.

- Гражданином, какой страны вы себя считаете? И какое гражданство у вас по паспорту?

Я по паспорту являюсь гражданином Кубы и конечно считаю себя гражданином этой страны.

- А кто вы по национальности?

Как во многих странах Европы, Америки и у нас нет графы национальность, а есть только графа гражданство, а т.к. я родился на Кубе я - кубинец.

- А сколько вам лет?

Мне 47 лет.



- У вас есть дети?

Да, как я уже упомянул, у меня двое детей 27 и 17 лет.

- Я знаю, что вы преподаете испанский язык в нашем университете. Помимо преподавательской деятельности в АУЦА, чем вы еще занимаетесь в профессиональном плане?

Я сотрудничаю с разными переводческими агентствами в г.Бишкек, выполняя как устные, так и письменные переводы. Совсем недавно я перевел и озвучивал документальный фильм о Киргизстане, который скоро выйдет на диске на нескольких языках, в том числе и на испанском. Подготовил к издательству учебник испанского языка в таблицах и схемах, который был утвержден к изданию Министерством образования Кыргызстана, а также я являюсь представителем от института Мигеля де Сервантес для проведения международных экзаменов «ELE» (Испанский язык для иностранцев), которые впервые будут проводиться в Бишкеке.

- У вас есть хобби? Какое?

Я фанат художественных фильмов любых жанров. Так же обожаю игру бейсбол, но практиковать этот вид спорта здесь, к сожалению, негде.

- Я вижу, вы не только хороши в испанском, но и в русском. Как вам удалось овладеть русским?

Это ни для кого не секрет, что русский язык очень сложный, а особенно для нас, латиноамериканцев, так как у нас нет падежных окончаний ни шипящих. До поступления в университет я прошел подготовительные курсы на Кубе в университете

г.Санта-Клара, где все преподаватели были из Советского Союза и они, на мой взгляд, были высоко квалифицированные. Прочувшись год в Кыргызстане, я даже принимал участие в международной олимпиаде по русскому языку в Университете Дружбы народов г.Москвы.

- Какие языки вы еще знаете?

Знаю, русский и испанский, а так же изучаю английский.

- Вам нравится преподавать в АУЦА?

По мере моей трудовой деятельности, мне довелось преподавать во многих престижных

ВУЗах г.Бишкека таких как Государственный Университет им.Ж.Баласагына на таких факультетах как Международный факультет ИИМОП и факультет Иностраннх языков, а также в Славянском университете им.Б.Ельцина и Университете им.Арабаева. Во всех этих университетах было приятно работать, но я остановил свой выбор на АУЦА, так как я считаю этот университет самым демократичным и открытым для дискуссий по любым вопросам.

- Вы сами разрабатываете программу обучения?

Я разрабатываю свою программу обучения в соответствии с программой обучения испанскому языку для иностранцев, учитывая особенности специальности и направления студентов, обучающихся на курсе.

- У вас многочисленные группы студентов, как вам удается набирать такие группы студентов?

Я считаю, что испанский язык набирает обороты и сейчас очень многие желают изучить этот красивый и мелодичный язык. Многие студенты, обучающиеся в АУЦА, уже были или слышали от своих товарищей, что испанский язык-это практически второй язык в США и на этом языке говорят более 400 млн. человек и поэтому есть желающие изучать этот язык. А почему именно у меня такие группы, то об этом лучше спросить у самих студентов, желающих изучать этот язык.

- Что для вас студент?

Студент-это личность и поэтому уважая все его принципы, можно достичь уважения к себе и поэтому я с уважением отношусь ко всем студентам одинаково.

- Вы любите студентов АУЦА?

Да, очень люблю. И люблю я их за то, что они очень независимы, простые и открытые душой и сердцем. Видя меня в коридорах университета или на улице, многие, даже не зная испанского, приветствуют меня на моем родном испанском языке. И вы знаете - это чертовски приятно быть узнаваемым.

- Тогда какие ваши пожелания им?

Желаю всем студентам АУЦА успешно окончить университет и найти правильную дорогу в жизни. Желаю, чтобы каждый из них был востребован, и чтобы работа и учеба приносила им только радость и удовольствие и чтобы помнили они свои истоки и прославляли свой университет. Пусть АУЦА процветает с каждым годом все больше. Желаю всем студентам и сотрудникам АУЦА здоровья, счастья и мирного голубого неба над головой.

- Огромное спасибо, сеньор Браво, Adios.

No problema, adios!

Текст и фотографии Эмиля Лю

Our Discoveries

AUCA students have discovered something every spring, they remember their diplomas and finally start working on them with the arrival of spring. This section describes how our seniors discovered this reality this year.

Name: Emil Lyu

Topic: Internal communication in organizational functioning

What did you find and what conclusions did you come to after your research?

Well, first I made sure that the role of internal communication is vitally important in the whole organizational system, which is striving to survive and function. In my study I focused on internal newspapers as one of the tools of internal communication at universities.

And due to the Content Analysis method I was able to evaluate the efficiency of internal communication. I did this by discussing the use of the internal newspaper with the Student Senate and asking about its organizational structure and system. Of course, the communication process is not just about asking questions and getting answers. It is more interesting... believe me... (smiling)

How many research projects have you done in the past?

One of the past research works I did was research psychology. The topic was: "The influence of anxiety on a person's personality". I liked that work. Actually, the thesis work is the most serious research study I have ever done for the whole academic period at this university. But this is only the beginning (smiling).



Name: Dilya Aisaeva

Topic: Propaganda in Islamic programs on local TV

What did you find and what conclusions did you come to after your research?

First of all, there has been a tendency of spreading Islam through Central Asia, or as it is called by theorists 'the renaissance of Islam'. This has affected Kyrgyzstan. In my research, I wanted to clarify what role the media, especially the television, has played in spreading Islam.

Were there many research works done on this topic before you?

There were very little research done on this research, but there are theories about propaganda and the influence of the media, but they didn't help me all that much.

What did you discover in your own research?

The local channels broadcast Kyrgyz shows, programs and movies that have Islamic characteristics, and the hosts of these shows call them educational. The conclusion I came to while analyzing the evidence is that these programs have a veiled Islamic propaganda. The switching of facts used in debates, the persistent promotion of ideologies and a certain standard of values are all telltale signs of Islamic influence on television. This, in theory, strongly influences the people who already believe and also on those who are coming to God. Another opinion is that the directors of the broadcasting are fanatics and each one of them is trying to make me believe through the same screened propaganda. The government does not support the financing of the propaganda. The directors of these broadcasts themselves say it is to the glory of Allah and not for money.

Name: Ruslan Myatiev

Topic: The Media coverage of the Lebanon War

What are the most interesting conclusions you made in your research?

I did use the book, which is called 'Beyond the front lines', and took an argument from it, which said that media coverage of the Lebanon war has been based on the foreign policy that the country is carrying out.

I reviewed the American and Iranian media, and found out, that the above theory works was true. I then decided to look at the Russian RIA - News for additional research. I took it mainly because it belongs to the Russian government. If you go back to the history and look at the Soviet policy at the Middle East and how the Soviet Media have covered conflicts in the region, you will see how the Soviet policy of the Middle East was very pro - Arab, as well as critical of Israel, I found the media also followed the same policy. Arabs have always been portrayed as victims and Israel has always been an aggressor country. Now the Soviet Union is gone and the modern Russian policy in the Middle East is very contradictory.

Was there a lot of research conducted on this topic?

Well, not really. The war started in June, 2006 and lasted up into August of that same year. At that time, I already knew that I would be working on this topic. Back then, there was very little information about the subject. Now, of course, there is more information concerning the issue, but still not so much, so basically I had to work on it all by myself.

What personal discoveries did you make through your research?

Personally, I made sure that the "media wars" and different media campaigns do have huge impacts on people. Opinions change a lot, and the media is a very powerful tool. Israel lost this informational war everywhere, except in the United States, because the New York Times has not lost objectivity on the whole issue.



Name: Aigul Adjieva

Topic: «Effective advertising in Kyrgyzstan»

What are the most interesting conclusions you made in your research?

I researched which advertisement is more effective in food promotion on the basis of brand recall, memorizing and likeability. I conducted an experiment and it turned out that television advertising is more effective in food promotion. Print advertising is on the second place and few participants recalled, memorized and liked the radio commercial.

Was there a lot of research conducted on your topic?

Yes, there was. I found many materials and it helped me a great deal. One of the ways it helped me was deciding the best method to use, which was the one used most by those before me.

What personal discoveries did you make through your research?

Very few people remember the brand name of a product after listening the radio advertising, but that doesn't mean that it is least effective, because the participants who were questioned in my experiment only heard the advertisement once. This was the purpose of the research, to see what kind of advertising is more memorable after one exposure. My television advertisement had never been used in Kyrgyzstan. That was one of the requirements of my experiment. The advertisement had to be completely new to the person, to see how much a person remembers the brand names of companies he has never heard of.

Research was conducted by Jamala Atmatakiyeva

SPORT

Community Service



Фото: Фархад Керимов

Алтимат Фризби клуб проводит не коммерческий проект по расширению спортивного движения Алтимат, и вовлечению молодежи школьного возраста. В рамках проекта, планируется провести ряд презентаций на базах двух средних общеобразовательных школ Бишкека, в ходе которых, ученики познакомятся с молодым, но стремительно развивающимся спортом Алтимат.

Следующим этапом станет организация пробных тренировок-клиник, в ходе которых, игроки университетской команды АУЦА будут инструктировать, и учить подростков основным навыкам этого спорта.

Цель проекта заключается в том, чтоб добавить Алтимат в школьный курс физкультурной подготовки и сформировать школьные команды, что в совокупности в будущем позволит организовывать международные турниры.

Первый зальный турнир по Алтимат проходил в Бишкеке 10 – 11 февраля, в нем приняли участие команда из Алматы и команда Американского Университета.

Пилотная встреча состоялась 13 апреля, команда Алтимат Фризби организовала презентацию спорта для учеников 7, 8, и 9х классов средней общеобразовательной школы №9, в ходе которой ученики познакомились со спортом; им был показан короткометражный фильм о движении Алтимат в АУЦА. После, команда инструкторов провела с детьми практическую тренировку в школьном спортивном зале.

На данном этапе, планируется проводить подобные тренировки один раз в неделю, а в мае подключить еще одну школу.

Сложность осуществления данного проекта, заключается в недостатке спортивных снарядов – летающих дисков для игры. На данный момент клуб располагает ограниченным количеством дисков, всего 6, что абсолютно недостаточно. В процессе подготовки новичков, диски неизбежно ломаются, что в условиях их недостаточного количества, может поставить в сложное положение весь проект. В связи с этим, наш клуб был бы признателен помощи в приобретении дополнительных дисков.

Этот проект, вклад нашего клуба в развитие спорта среди подрастающего поколения, а увлечение интересным делом, позволит быть здоровым физически и духовно.

Павел Коновалов

Disking over Miras

Two amazing days of Ultimate Frisbee games were held this past weekend at a gorgeous field of Miras international school in Almaty. After visiting Bishkek this past February, "UFD" (Unidentified Flying Disk) team from Almaty invited AUCA's team "frisBEAST" to join the weekend's tournament.

The first day was dedicated to team-practice, which both teams and a group of Miras students attended in order to warm up before playing against each other the next day. After an exchange of the first attempts on offense, it became clear that the following day's game would be very dynamic and competitive.

UFD is a very experienced team with skillful players, featuring fast offending tactics in the end zone. In order to defend them, AUCA's team had to prevent the deep throws to the end zone and "guard" fast passes. In five on a side game, implementing this defensive strategy required maintaining a constant speed level, which resulted in frequent substitution of players on the field.

On Sunday morning, an hour ahead of the game, teams were stretching on the field preparing themselves to play. Shortly after that, teams were lined up on their end zones. The game began after UFD gave a first pull toward frisBEAST. Within the first 5 minutes, frisBEAST performed a series of headlong offences and scored 3:0. The dynamic game featured a number of marvelous layouts (when players "diving" on the grass to reach the disk) and beautiful deep shots to the end zone. Soon, initiative was taken over by UFD; after successful defense, and well-organized attacks, they lead with a score of 4:6. Game finishes after one of teams scores 15 points, with 2 points difference.

The second half of the game, frisBEAST looked tired and often committed inaccurate plays. There were seven players in the frisBEAST roster, which consisted of four male and three female players. The guys played with no substitutes, which had a negative impact on the game. After the last long-drawn combination of defense and counterattacks, UFD won the game with a tight score of 13:15.

"I think we lost primarily because our team did not have enough players, 'cause we were faster and ran more than the fellows from UFD" - said Todd Evans from frisBEAST. The original team roster numbered eleven players; unfortunately, four students could not get Kazakhstan visas and were not able to go.

Playing in Almaty was a first and very valuable experience abroad for AUCA's team, which will contribute toward tournaments in the future. FrisBEAST would like to thank the AUCA administration and Mr. Shulgин, the Dean of Students for their support in making this trip implemented. FrisBEAST also would like to thank Mr. Mario Rabello, the President of USAvtos Trade Company, for developing university sports in the Kyrgyz Republic.

Article and photo by Pavel Kononov



Debutant of The Star - Anna Kurinskikh - reports:

How were your holidays?

Students usually spend their holidays in different ways: going to night clubs, libraries, or just staying at home and watching TV. Our team, Tanya, Anna and Madina, have also decided to spend our unforgettable one-week holiday. We took part in the French Theatre Competition Among Non-Professional Actors, which was held on 16 of March, at the Arabaev University. This competition was difficult enough because there were 15 teams from different schools and universities. All of them had to choose a story or a play of any Francophone author and perform it. The main feature of this contest was that the participants had only 15 minutes to present their ideas. So, they did their best to make their performances logical, clear and colorful.

Our university was presented by three teams, and only one of them, ours, successfully passed the first round. So, we will continue the fight for the victory together with the rest seven teams on 6 of April, at the Russian Drama Theatre.

- We are very proud of passing the first part of competition because this is our first experience in acting and making the scenario. Our performance was called "Le Petit Prince" – "La Petite Princesse". We did it on the base of "Le Petit Prince" of Antoine de Saint-Exupéry. But we changed it so much that the jury was surprised by our interpretation of the heroes: the Drunker and the Accountant. Moreover, the Little Prince became the Little Princess, and also

some new characters appeared at the stage. That was our good experimental work. Anna Kurinskikh

- I think that our acting also played a big role. When we were at the stage, we did not worry how we looked like; we did not see the audience and jury; we were playing ourselves and getting pleasure of it. Of course, to get this we had to work a lot, and at first, we could not do anything right: we were like silly geese at the stage; we missed the words or just forgot them. So, it took us much time and efforts to achieve something. Tanya Geldymamedova

- I would like to add that the opinions of others are very important in this case. When we had done all preparations, we decided to show our play the teachers from the Modern Language Department. So, we bored them to death rather than knocked them dead. They were very critical with us, but this criticism helped us much. We thank Mrs. Lozhenitsina so much for her advice, help in making with the play and designing of our costumes. Her advice about pronunciation and acting turned out to be very precious. I think that Lubov Anatolievna is a wonderful teacher. She has a skill to explain students the art of drama and make them believe in their abilities. Thank you a lot!

Besides, we thank Mrs. Kolesnikova and Mrs. Diachenko for their grammar consultations. We appreciate very much their contribution to our work.

We look forward to performing again!



J'aime France!!!

AUCA from inside and outside

As you know there are a lot of rumors about our university: some of them are good, others are not. Some people just admire the high level of students' knowledge, another say that it is just a university for "the privileged". Still others believe that this university is really American in that it brings up the generation wholly devoted to American principles of democracy. Being a student of this university, I tried to understand what is true and what is not.

What is true? The pride of our university is our teachers. They are professionals in their fields, and it is a pleasure to take their classes. Moreover, there are a lot of teachers from different countries: USA, Germany, Turkey. So, the students have a good opportunity to exchange information with them.

What makes the university unique? First, it is the students' activities: self-government and different clubs. For example, taking part in students' government makes students independent, also, it teaches them to know and protect their rights. Furthermore, by graduating from this university, the students have already got some experience in dealing with people. So, it makes their life easier.

Second, the biggest advantage of this university is the absence of bribery: you can study and get fair grades. On the contrary, taking bribes is a well-spread way of teaching in other universities. For instance, 44% of students from the main public universities has said that they sometimes give bribes; only once – 31%; and every session – 21%.² This high percentage of bribes tells us about the quality of teaching in these universities.

What is the future of AUCA students? It goes without saying that a big deal of our students goes on to advance their education abroad or stay there for work; although, they are in a high demand in Kyrgyzstan. In the opinion of the Deputy Chief Credit Officer of KICB, Alla Cherkashina, AUCA students are hardworking and ambitious; and about 80% of the staff is composed of the students from the American University.

What is sad but true? The cause of people's dissatisfaction is a high tuition fee. People charge the university of being for "specials" and "top persons". Indeed, today the study here costs about \$2,000 per year. In spite of scholarships and grants, the sum remains rather high, and not everyone can afford it. As a student of this university, I can say that you are very lucky and smart to study here.

What is strange? There is an opinion that this university disperses an American point of view on political events. Can it be the university's problem or the society itself? I suppose that, on the one hand, the reason of this opinion is the usage of foreign information sources by the university. So, sometimes people take this information suspiciously. On the other hand, people always have a dubious attitude towards any foreign intervention. Anyway, this opinion has a right to exist, but if it reflects the drawback of university or society – it is easy to guess.

Where are merits and demerits? Whose merits and demerits they are? It is up to you.

Farewell Kiss to seniors

Ñ ò ðãñêî ì ï î æ è ç í è.

Наверняка все вы встречали в коридорах нашего университета вечно улыбающуюся жизнерадостную армянку с шоколадными волосами и красивыми большими глазами! Она-то и стала последним синиором, которому удастся послать прощальный поцелуй нашим читателям. А зовут эту девушку Мартиросян Наталья.

Когда я спросила Наташу, о чем бы ей хотелось рассказать нашим студентам, ответ ее был таков: «Про себя и что я люблю, что мне дал универ, про своих друзей.»

Есть ли у тебя критерии выбора друзей? Ну, или, какое-то общее качество, объединяющее твоих друзей?

Это как-то само собой получается. Ну...как любовь! Мы же не выбираем в кого влюбиться. Просто в период общения привязываешься к человеку. А общие качества?... Ну; веселость и легкость.

Твое любимое блюдо и напиток?

Ну, я в принципе люблю поесть. ВКУСНО! Вообще, я очень люблю папин шашлык и мамин голубцы. Кстати, вот этого мне очень не хватает в Бишкеке. Когда я вспоминаю об этом, мне нестерпимо хочется домой. (Если кто не знает, Наташа у нас родом из столицы Туркменистана)

Значит ли это, что еда для тебя является одним из высших приоритетов?

Ха-Ха! (Смеется на весь «Браво!» Вы наверняка слышали это смех, где-то в коридоре.) Конечно же нет! Мы едим чтобы жить, а не живем чтобы есть. Главное это общение! (а сама в это время ест пирожное)

Видно, что ты любишь разные крылатые фразы. Какая из них твоя любимая, та, с которой ты идешь по жизни?

Ну, вообще трудно назвать какую-то одну, в каждой ситуации на ум приходит соответствующая. Вот недавно я услышала одну, и она мне очень понравилась: «In the long run, We are all dead». Это сказал великий экономист Джон М. Кейнс. Это конечно было сказано с иронией, но... мне кажется это мудрые слова, потому что жизнь это то, что происходит здесь и сейчас, нельзя никогда об этом забывать.

А ты сама, как относишься к жизни?

Весело! Мне кажется, что во всем нужно искать хоть что-то позитивное. Иначе жизнь так и пройдет.

Незаметно?

Скучно!

Получается, что жизнь для тебя сплошное веселье? Поэтому ты пошла на Драму?



Нет! Это далеко не сплошное веселье, но каждый сам должен свою жизнь как-то наполнять. Нельзя сидеть и ждать, пока что-то получится само собой. А на драму я пошла, ну опять же, чтобы приобрести что-то новое для себя!

Приобрела?

Да! Участие в драме мне не только помогло раскрыться по новому, прежде всего это дало мне очень много замечательных друзей. А еще, из-за того, что мы постоянно готовимся к каким-то праздникам и мероприятиям, постоянно присутствует ощущение ожидания праздника, а это вдохновляет!

Какой твой любимый праздник?

Даже не знаю! Наверное, все-таки новый год. Помимо того, что это праздник из детства, ассоциируется с какими-то подарками, но еще и потому, что это праздник для всех! Т.е его можно увидеть в каждом лице и в каждом окне! А еще потому что этот праздник обычно на

каникулах и не омрачен учебой. Его классно отмечать с друзьями в большой компании.

Учеба омрачает тебе жизнь?

Нет! Я люблю учиться! Мне нравится! Вообще вся жизнь сплошная учеба. Мы на каждом шагу чему-то учимся и о чем-то узнаем, но все эти пэйперы и дэд лайны, квивзы и мидтермы иногда просто бесят!

А что тебя еще бесит?

Ооо! Ну это очень обширная тема! Хотя это все зависит от настроения. Я человек настроения!

Как часто оно у тебя меняется?

Вообще меняется очень часто, потому что я по знаку зодиака близнецы. Это очень непостоянный знак, и мне достаточно какой-то мелочи, чтобы разозлиться или прийти в восторг!

Ты веришь в гороскопы?

Нет!

Тогда почему вспомнила, что ты близнецы?

Ну, надо же как-то объяснить свой дурацкий характер! А так есть отмазка, что это все звезды!



Хочешь оказаться в космосе?

Да!

А где именно?

Ну, просто хотелось бы посмотреть на Землю оттуда! А если на какой-то планете, то на Луне или на Марсе!

А если тебе предложат стать первым переселенцем, и никогда больше не вернуться на Землю, ты бы согласилась?

Нет!.. Хотя если бы со мной поехал Бред Питт, то да!

А если он окажется страшным занудой?

Нам будет не до разговоров! Но об этом нельзя писать в студенческой газете!

Ну, хорошо! А имеешь ли ты какое-то отношение к Гаррику Мартиросян? (Хочу вам напомнить, что Наташина фамилия Мартиросян)

Да! В детстве нас купали в одной ванной. Но он уже не помнит! Совсем зазнался! Хотя у него, конечно, есть удачные шутки!

Ты часто смотришь телевизор?

Как придется.

Тебе хотелось когда-нибудь залезть в него и оказаться в том месте, которое там показывают?

Конечно! Я вообще фантазерка по натуре!

Расскажи нам о какой-нибудь из своих фантазий!

Это так же! Не материал для студенческой газеты!

А к какому изданию он подходит?

Мурзилка. (Опять оглушительно смеется!) А если серьезно, то лучше, чтобы фантазии оставались внутри!

Ну и традиционный вопрос. Что ты пожелаешь нашим студентам?

Я бы вообще хотела сказать всем читателям, опять же цитатой замечательного писателя Маркеса: «Не плачь тому, что это закончилось! Улыбнись, потому что это было!» А еще, Hala Madrid!

Почему?

Потому что я болею за Real Madrid!

Ты что любишь футбол?

Мы же вроде собирались заканчивать интервью, хотя я, конечно, понимаю, у меня столько всего можно узнать! Ну, что-то я заговорила! Не парьтесь!

Получила удовольствие от общения с Наташей

Гелла-Сан.

Dear Student



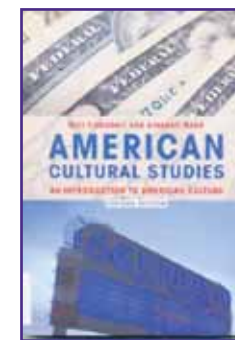
The Art of the Start

In "The Art of the Start" by the author Guy Kawasaki brings two decades of experience as one of businesses' most original and irreverent strategists to offer the essential guide for anyone starting from a multinational corporation to a church group.



The Fall of Advertising and the Rise of PR

Author Al Ries is one of the world's best-known marketing strategists. You can find a lot of information about advertising and PR in this book. It presents the differences between Advertising and PR.



American Cultural Studies

The book discusses the various aspects of American cultural life such as religion, gender, sexuality and regionalism. "American Cultural Studies" is a core text on the reading lists for American Studies students.

Author: Luis A. Cordon. 2005